

Die Stunde ist gekommen

Passionskonzert mit Werken von Bach, Söderman, Kaminski u.a.

Im Zentrum des Konzerts steht der Bericht der Passion nach Markus. Der gesprochene Text wird durch die klangvollen Kompositionen "Andeliga Sanger" - Geistliche Lieder (mit Orgelbegleitung) des schwedischen Komponisten Johan A. Söderman (1832–1876) sowie durch Werke von Johann S. Bach, György Deák-Bárdos, Ola Gjeilo, Heinrich Kaminski und John Stainer kommentiert und interpretiert. Den Rahmen bildet eines von Bachs bedeutendsten Orgelwerken: Präludium und Fuge in h-Moll (BWV 544).

(567 Zeichen)